

**PROGRAMA DE MEDIACIÓN EDUCATIVA INTERCULTURAL**

**PROGRAMA APROXIMADO DE LAS SESIONES**

TEMAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS
<p><b>1. HABILIDADES BÁSICAS DE INTERACCIÓN SOCIAL</b></p>	<p>Proporcionar el conocimiento de la habilidad básica (cortesía), mediante el aprendizaje de saludar, presentarse y presentar a los demás, peticiones, ser agradecidos, etc. para su vida y para el relacionamiento con los compañeros y los adultos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las habilidades sociales básicas: saludar, presentarse y presentar a los demás, peticiones, ser agradecidos, etc.)</li> <li>- ¿Para qué sirven estas habilidades?</li> <li>- Las consecuencias positivas y negativas que tiene sus aplicaciones.</li> <li>- Dramatizaciones; se entrena estas habilidades básicas (se ponen ejemplos de su entorno más cercano para ver cómo aplicar correctamente cada una de estas habilidades</li> <li>- Tareas: Pedirles que en el recreo practiquen lo que han aprendido. Se realiza una tarjeta de tareas, donde el alumno señala lo que tiene que hacer, con quien, cuándo, dónde y cómo. Después se comentan en clase en la segunda sesión</li> </ul>
<p><b>2. HABILIDADES DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</b></p>	<p>Favorecer y proveer al alumnado de una serie de habilidades y estrategias para enfrentar sus conflictos y ayudar a sus compañeros en la resolución de los conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración entre todos/as de las normas de cómo se va enfrentar los conflictos</li> <li>- Control de las dinámicas destructivas de la comunicación (acusaciones, insultos, generalizaciones, sacar el pasado a relucir, hablar por otros, intentar pasar del tu-mensaje, en el que siempre hablamos de la otra persona, normalmente de forma negativa, al yo-mensaje)</li> <li>- La escucha activa no sólo de escuchar sino hacer sentir a los compañeros que ellos son importantes en lo que dicen y que son escuchados</li> <li>- Accion "noviolenta" encaminada al desarrollo del asertividad.</li> </ul>
<p><b>3. LOS DIÁLOGOS APRECIATIVOS</b></p>	<p>Promover la aceptación y la valoración de cada alumno/a, independientemente de su origen, cultura, etc. de forma que cada uno se sienta que forma parte de un grupo-clase, haciendo hincapié más en lo que tienen de común y en lo positivo que tiene cada miembro del grupo/clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencias entre DA y la mediación en la construcción de las relaciones entre compañeros culturalmente diferenciados</li> <li>- ¿Por qué el DA en la promoción de cambios positivos en el grupo/clase?</li> <li>- Los principios del DA</li> <li>- La pregunta apreciativa</li> <li>- Dramatizaciones: Casos prácticos y aplicación de los DA para el fomento de la interculturalidad</li> </ul>